ASSOCIAÇÃO ESPÍRITA BENEFICENTE PÁTRIA DO EVANGELHO
LAR "MEIMEI"
CNPJ: 47.850.409/0001-60
RUA MINAS GERAIS, 1426, CENTRO, FERNANDÓPOLIS-SP
TELEFONE: (17) 3442 2543

ANEXO I

PLANO DE TRABALHO - 2025

EIXO: Participação
LINHA DE ATUAÇÃO: Cultura e Lazer
META QUANTITATIVA: 20 **VALOR R$** 25.000.00

I) IDENTIFICAÇÃO

Nome: Associação Espírita Beneficente Pátria do Evangelho – "Lar Meimei"

Endereço: Rua. Minas Gerais **Nº**1426

Bairro: Centro CEP: 15600-073

Telefone: (17) 3442-2543 FAX:

Município: Fernandópolis

Email: larmeimeifernandpolis@gmail.com

Site: https://www.larmeimei.com.br/

CNPJ: 47.850.409/0001-60

II) DO REPRESENTANTE LEGAL

Nome: Flávio Coppi

Cargo: Presidente

RG: 1.926.661 SSP/ PR CPF: 324.629.219-15

Data da Ata: Março/2024

Data do início do mandato: 15/03/2024

Data do término do mandato: 15/03/2026

III) DO RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DA PROPOSTA DE TRABALHO

Nome: Márcia Daiane dos Santos Dornele

Formação Profissional: Psicóloga

Cargo/função: Técnica Responsável

RG: 32.014.157.7 CPF 222.615.488-42

IV) BREVE APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA OSC

O Lar "Meimei" é um departamento da Associação Espírita Beneficente "Pátria do Evangelho". Está localizado no Centro de Fernandópolis; o horário de funcionamento é das 7h00 até as 17h00 de segunda a sexta-feira. Foi instalado em 19 de novembro de 1970, surgindo primeiramente como creche, com nome de "Casa da Criança Meimei", para atender crianças em situação de vulnerabilidade social, provenientes de famílias de baixo poder aquisitivo.

Por criação das CEMEIS pelo Município de Fernandópolis, as crianças pré-escolares passaram para a responsabilidade das escolas municipais de educação infantil. Assim, o Lar "Meimei" passou a desenvolver o "Projeto CRIAR" em contraturno escolar aonde chegou a 93 crianças por ano, com objetivos de tirar as crianças das ruas. A referida organização funcionava em complementariedade aos serviços oferecidos pelo Município de Fernandópolis, prestando as ofertas definidas na Tipificação Nacional, tendo como Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para crianças e adolescentes de 06 a 15 anos de ambos os sexos, com o objetivo de fortalecer a função protetiva das famílias, prevenindo a ruptura de seus vínculos, fortalecendo-os através da interação entre as próprias crianças e entre as crianças e a comunidade, da potencialização de suas habilidades dando ênfase ao protagonismo social e à efetiva inclusão social, promovendo o acesso e usufruto de direitos, contribuindo na melhoria de sua qualidade de vida. Organiza-se de modo a ampliar trocas culturais e de vivências, o sentimento de pertença e de identidade.

Porém no período da pandemia 2019, com o quadro de enfrentamento da pandemia da corona vírus, e não podendo ter contato social, a Associação foi atingida financeiramente, enfrentando dificuldades para manter o "Projeto CRIAR". Com a pandemia, a OSC deixou de produzir pães, salgados e doces e também de realizar a eventos como o Chá Beneficente – Lar Meimei (uma vez ao ano), os almoços trimestrais recursos estes que mantinha os colaboradores e uma parte do Projeto CRIAR.

Diante da situação relatada, a diretoria da Associação decidiu pelo encerramento do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vinculo – 06 até 15 anos. Continuando com o atendimento não tipificado com as gestantes (Projeto Anália Franco), individualizado, oferecendo assistência à mulher durante a gestação e após o parto, acompanhando o desenvolvimento da criança durante o período da primeira infância. Paralelo ao projeto da gestante também acontecia "Encontros Senhoras"- (carinhosamente chamado), serviço que acontecia desde 1975/1976, a participação de senhoras voluntárias que costuravam roupas e bordavam (fraudas, roupinhas, toalha de banho e outras) para projeto da gestante e o Evento da Chá Beneficente –Lar Meimei. Atendimento dos dois grupos não tipificado, aconteciam através do grupo de Whatsaps ou visitas domiciliares quando necessário no período pandêmico, com toda segurança

necessária(máscara/álcool em gel e outros).

Com a retomada das atividades pós-pandemia, e nova diretoria teve um olhar especial para "grupo das Senhoras". Pois a Organização da Sociedade Civil - OSC por sua vez busca, constantemente, se profissionalizar quebrando paradigmas, então a diretoria conversou com a Equipe Técnica referente ao interesse de trabalhar com Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculo para Idoso. Buscando contribuir para um processo de envelhecimento ativo, saudável e autônomo.

Em 19 de setembro do ano de 2022 foi realizado uma reunião com a coordenadora do CRAS-III Bem Viver, CRAS este de referência, sobre interesse do serviço de Convivência para Idoso, e recebemos várias orientações sobre o assunto. E a Equipe Técnica do Lar Meimei a partir deste momento entrou com a documentação buscando as certificações com CMAS/CMI. Em 24 de março de 2023 recebemos a Certificação Conselho Municipal do Idoso de Fernandópolis e no dia 28 de março a Inscrição do Conselho Municipal de Assistência Social de Fernandópolis. Lembrando também que a OSC possui o Certificação Nacional de Entidade Beneficente da Área da Assistência Social -CEBAS. Cabe ressaltar que a partir do ano 2022 voltou a funcionar nossa Padaria Solidaria onde é confeccionado (pães, bolos, esfirras e doces caseiros), nosso Brechó Solidário (doações da comunidade), a OSC também recebe doações para suprir as necessidades financeiras.

Assim a Equipe Técnica e Diretoria (desejo de outras diretorias do saudoso Sr. Geraldo Silva Carvalho) do Lar Meimei querendo fortalecer o grupo já existente " Senhoras do bordado", passou por modificação e se adequando buscando trazer o Serviço de Convivência para idoso.

No entanto a partir de janeiro de 2023 o grupo "Alegria de Viver" - Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para Idoso, da Proteção Básica conforme Tipificação Nacional de Serviço Sociassistenciais. O serviço de convivência hoje em 2024 se encontram todas as sextas-feiras as 08h00 até as 10h00, com participação de 17 idosos.

O Serviço de Convivência para Idoso Lar Meimei busca prevenir vulnerabilidades como isolamento social, violência e outros. Pois as atividades realizadas com orientadora e Equipe Técnica, no grupo possibilita trabalhar o processo de envelhecimento de uma forma ativa, trazendo qualidade de vida, autonomia, promovendo socialização e fortalecimento de vínculos social, comunitário e familiar.

Figura 1º - Atividade de Janeiro - Janeiro Branco.

V) OBJETO DA PARCERIA

Projeto: Oficina de "Arte na Comunidade". Um projeto utilizando várias formas de expressões artística (manuais) para levar cultura, arte, lazer, bem-estar e qualidade de vida.

Meta quantidade a ser alcançada: 20

Equipe que atuará no Projeto

Função	Formação	Carga Horária Total	Carga Horária Exclusiva no serviço	Vínculo empregatício	Exclusivo para este serviço	Salário Total	Qual valor a ser utilizada parceria
Responsável Técnica /Psicóloga	Psicóloga	20 horas	5 horas	CLT	Não	R$ 1.894.36	R$ 300.00
Oficina de arte manuais	Ensino Médio	5h20	1h30	ME	Sim		R$ 600.00

Há estagiários atuando no projeto? (x) não ( ) sim: ____
Há voluntário atuando no projeto? (x) não ( ) sim: _____

1. Justificativa da Proposição:

De acordo com dados levantados pelo IBGE (2007), a tendência é o aumento da população idosa no Brasil, que até o ano de 2030 somará um total de 30 milhões. A Assembleia Geral das Nações Unidas declarou o período de 2021 a 2030 como Década do Envelhecimento Saudável, na qual não só a expectativa de vida dessa grande parcela da população aumentará, como também a sua qualidade de vida.

O envelhecimento traz consigo diversos desafios físicos e psicológicos, nesse quadro, a qualidade de vida na terceira idade está diretamente ligada à uma vida ativa e à procura de novos hábitos saudáveis e estímulos para a mente. É visto que, segundo a lei n° 10.741, que estabelece o Estatuto do Idoso, no art° 3 é obrigação da família, da comunidade, da sociedade em geral e do Poder Público assegurar ao idoso, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, à cultura, entre outros. Entretanto, esta lei não tem sido eficientemente aplicada no meio social, pois é verídico que muitos idosos vivem exilados, solitários e carentes economicamente e emocionalmente,

nos dias de hoje.

A arte e a cultura desempenham um papel significativo na integração, uma vez que promovem a diversidade e incentivam formas variadas de interação social. É crucial incorporar a arte e a na terceira idade, uma vez que esses elementos despertam a autenticidade do indivíduo e sua conexão com crenças e emoções que são comuns na sociedade. Por meio da arte e da cultura, os idosos podem explorar e expressar sua identidade e se conectar com diferentes perspectivas e experiências, enriquecendo sua visão de mundo e seu entendimento sobre a sociedade.

No Brasil, o acesso à arte e cultura ainda é escasso para muitas idosos devido a condições socioeconômicas e políticas do nosso país. Este acesso é um direito fundamental e está previsto pelo como já foi citado, porém infelizmente nem todos têm contato e experiência com a arte e cultura, por falta de renda ou pela concentração de espaços culturais e artísticos nos grandes centros, falta de transporte, dificuldades de saúde para se locomover, e muitos outros. Levando a disparidade de oportunidades no acesso à arte e cultura gera uma brecha na vida das pessoas, resultando em exclusão social.

Pensando nessas lacunas social a OSC Lar Meimei traz uma proposta inovadora para os idosos do território do CRAS- III, e envolvendo os bairros (Santo Antônio, Jaime Leone, Bairro da Estação, CDH-2, Cohab Antônio Mininel, Corinto e outros). É importante ressaltar que Idosos encaminhados pelo CRAS e CREAS, pessoas idosas beneficiárias do Benefício de Prestação Continuada (BPC), idosas de famílias beneficiárias de programas de transferência de renda; Pessoas idosas com vivências de isolamento por ausência de acesso a serviços e oportunidades de convívio familiar e comunitário e cujas necessidades, interesses e disponibilidade indiquem a inclusão no serviço, Vivência de violência e/ou negligência e em situação de acolhimento e Vulnerabilidade que diz respeito às pessoas com deficiência.

Mas o que o Equipe Técnica do Lar Meimei pretende é promover com o Projeto "Arte na Comunidade", ele tem como objetivo fomentar uma oficina de arte manuais /cultura e lazer, momentos e experiência para idosos da comunidade/território do CRAS-III para idosos acima de 60 anos.

Diversos estudos comprovam que fazer atividades manuais, contribui para melhora do corpo e mente, reduz estresse e ansiedade, estimula a criatividade, melhora a sociabilidade,

melhora a concentração, coordenação motora, previne doenças neurológicas, sentimento de realização, aumenta autoestima, sensação de relaxamento, fomenta novos projetos (empreendedorismo), promove a sensação de bem-estar, autonomia, protagonismo, levando uma melhorando a qualidade de vida do idoso.

A oficina de "Arte na Comunidade" vai possibilitar momentos de informação, aprendizado e lazer. O idoso poderá viver uma experiência nova, fazer novos amigos, conhecer lugares, histórias e pessoas. E quando realizado em grupo, costuma ser mais estimulante para o idoso querer estar presente nesses eventos. O fortalecer laços de amizade também é importante.

Promover arte, cultura e lazer, é um verdadeiro motor de inovação, criatividade e transformação de comunidades. Enriquecem o seu patrimônio cultural e patrimonial, contribuem de diversas formas para o seu crescimento social e econômico e revitalizam todos os espaços onde se manifestam e expressam, o idoso tem oportunidade de transcender e ser o protagonista da sua história.

No entanto, o projeto "Arte na comunidade", se faz necessário pois vai propiciar em cada participante o sentimento de ser capaz, estimular habilidades manuais, despertar talentos dando protagonismo para cada idosos, conhecimento de arte e cultura. Busca também melhorar a autoestima, e o grupo da oficina poderá fortalecer vínculos de amizade melhorando a sociabilidade entre eles, e assim uma qualidade de vida melhor para nossos idosos atendidos.

2. OBJETIVOS/RESULTADOS ESPERADOS E METAS:

Objetivos Geral:

Tem como objetivo promover arte/cultura desenvolvendo atividades manuais nas oficinas, para estimular concentração, coordenação motora, criatividade, aumento da autoestima e sensação de bem-estar. Contribuindo para a valorização da pessoa idosa, visando promover participação social, melhoria na qualidade de vida

Objetivo. Especifico:

OBJETIVO ESPECIFICOS	METAS	INDICADORES	MEIO DE VERIFICAÇÃO	RESULTADO ESPERADO
Desenvolver atividades manuais artísticas e lúdicas.	- 80 % dos números de usuários participantes na oficina de arte.	-Participação de usuários frequentando nas oficinas.	- Relação quantitativa de atendimentos - Relatório mensais. - Fotos das atividades.	-Propiciar habilidades manuais e talento sobre arte. -Possibilitar acesso de arte ao usuário.

Estimular a auto expressão, criatividade, concentração, autoestima e protagonismo.	- 100 % dos números de usuários participantes na oficina de pintura arte.	- Índice de frequência nas ações. -Avaliação de satisfação semestral.	- Análise do resultado, relatos da avaliação.	- Proporcionar vivências de autocuidado visando o envelhecimento ativo e saudável. - Melhorar qualidade de vida do usuário. -Prevenir e reduzir situação de isolamento social.
Propiciar momentos de cultura e lazer.	- 80 % dos números de usuários participantes na dos passeios (lazer).	- Participação de usuários no passeio.	- Relação quantitativa de atendimentos - Relatório mensais. - Fotos das atividades.	- Proporcionar vivências de autocuidado visando o envelhecimento ativo e saudável. - Melhorar qualidade de vida do usuário. -Prevenir e reduzir situação de isolamento social.

3. CARACTERIZAÇÃO DA POPULAÇÃO A SER ATENDIDA

Idosos encaminhados pelo CRAS- III e CREAS do território do CRAS-III, pessoas idosas beneficiárias do Benefício de Prestação Continuada (BPC); Pessoas idosas de famílias beneficiárias de programas de transferência de renda; Pessoas idosas com vivências de isolamento por ausência de acesso a serviços e oportunidades de convívio familiar e comunitário e cujas necessidades, interesses e disponibilidade indiquem a inclusão no serviço, Vivência de violência e/ou negligência; Em situação de acolhimento e Vulnerabilidade que diz respeito às pessoas com deficiência.

4. METODOLOGIA - OPERACIONALIZAÇÃO

4.1 Metodologia

Este projeto "Arte na Comunidade" será realizado no CRAS- III- Bem Viver – Fernandópolis (Espaço cedido pelo CRAS) na Rua: João dos Santos Gomes nº 20, bairro Albino Mininel, uma vez por semana (dia a definir) com duração de uma hora e meia, com total de quatros encontros ao mês e durante 11 (onze) meses. Poderá acontecer atividade na OSC Lar Meimei também.

No primeiro mês (janeiro) será para a Equipe Técnica do Lar Meimei realizar a divulgação do Projeto "Arte

na Comunidade", nas redes sociais da OSC/site, e divulgar com panfletos informando do projeto de arte e cultura nos bairros de referência do CRAS- III de Fernandópolis.

A técnica Responsável irá marcar um dia especifico para realizar as inscrições dos interessados para (20) vinte vagas, cabe ressaltar que o processo de seleção será considerado públicos de vulnerabilidade do CRAS-III, e organizar os prontuários com os documentações. A técnica ficara responsável de ir até o local (CRAS-III) para acolher os participantes e acompanhar as oficinas de pintura com o facilitador auxiliando nas atividades, tirando as fotos, preenchendo relatório de atividade, realizando os relatórios mensais e financeiro, e organizandar o lanche no final das Oficinas. Será responsável de promover os Evento – Familiar/ Encontro intergeracional e a Exposição de Arte na Confraternização do final do ano.

Cabe ressaltar que a OSC Lar Meimei ficara com toda organização dos materiais para as atividades realizada da oficina, lanches, relatórios, prestação de conta e passeios. O CRAS-III irá somente ceder o espaço para acontecer o Projeto "Arte na Comunidade", buscando levar arte no bairro do território do CRAS-III.

Está oficina tem como objetivo proporcionar um momento agradável, estimulando a criatividade, potencializar habilidades manuais, talentos, protagonismo e aumento da autoestima. Nas atividades com o grupo de idosos para 2025 poderá utilizar técnicas de artes como; pinturas em papeis coloridos, colagem com papeis diversos, técnica de fuxico, decoupage, trabalho com vidro, trabalho em argila, bombom de chocolate, atividades com argila, confecção de jogos pedagógicos, confecção de cartões, flores de feltro, trabalho com MDF, material reciclável, ornamentação de natal, atividades de primavera e elementos da natureza, algumas pinturas em tela, e muitas outras atividades artísticas. Trazendo um momento de socialização, concentração, criatividade, cultura, arte, sensibilidade, serenidade e bem está.

As atividades terão introdução de conhecimento de cultura sobre tema e trabalhar algumas datas comemorativas como, carnaval, dia das mulheres, dia da família, tradições culturais Brasileiras (festa junina/ lendas Brasileiras), aniversário de Fernandópolis, temas informativos como setembro amarelo, outubro rosa, mês do idoso, dia das crianças e festas natalinas.

Os participantes também terão momento de cultura e lazer em alguns momentos de passeio, buscando trabalhar momentos de descontração e fortalecimento de vínculos de amizade. Passeio como; Piquenique, visita no Museu do Céu aberto, ao Cinema de Fernandópolis e lanche em uma rede de fast food.

No mês de abril irá acontecer em uma das oficinas o Evento Familiar, **"Oficina Doces momentos"**, neste dia será realizado na OSC Lar Meimei devido a necessidade da cozinha industrial. A facilitadora irá realizar com os participantes e família pirulitos e bombons de chocolate um momento buscando fortalecer vínculos afetivos com os familiares.

Já em outubro mês das crianças será o evento familiar **" Oficina de criação",** encontro intergeracional com crianças ou adolescentes de faixa etárias diferentes poderá ser com participação dos netos, primos e sobrinhos. A facilitadora ira confeccionar um brinquedo/ balangandã, onde as crianças poderão brincar e fortalecer vínculos familiares buscando valorização de momentos com outras faixas etárias e o respeito mútuo.

Avaliação de satisfação tem como objetivo avaliar o Projeto "Arte na Comunidade", buscando melhorar o trabalho realizado e verificar se está acontecendo mudanças satisfatórias na vida de cada usuário, está prevista para ser realizado o formulário no mês abril e dezembro.

Em dezembro a confraternização entre os participantes e familiares com uma linda **Exposição de Arte na Comunidade,** uma exposição de atividades confeccionada pelo grupo buscando fortalecer a valorização de cada participante mostrando o quanto eles são capazes de confeccionar arte.

Cada indivíduo é único e a facilitadora irá respeitar o ritmo e dificuldades de cada participante caso necessário adaptar para todos poderem participar. Algumas atividades que poderá acontecer durante o ano;

Fevereiro – Dinâmica de apresentação/confecção de crachá, confecção de máscaras de carnaval e outros.

Março – Lembranças do dia das mulheres, passeio com piquenique/atividades com elementos da natureza confecção de cartão utilizando técnica de colagem e outros.

Abril – Oficina doces momentos, guirlanda de páscoa, avaliação de satisfação e outras.

Maio – Atividade de Aniversário de Fernandópolis, pintura em caixa de MDF e outros.

Junho – Ornamentação de tema junino, pintura de quadros de artistas Brasileiros.

Julho – Quadrinho com massinha de modelar, e, pintura de artistas estrangeiros famosos e outros.

Agosto – colagem com tema folclore e passeio ao Museu do Céu aberto, atividade com argila e outros.

Setembro – Setembro amarelo, arvoré com técnica de conote com tema primavera.

Outubro- Lembrancinha outubro rosa, Evento Intergeracional – "Dia da Criação" passeio ao Cinema de Fernandópolis e rede de lanche.

Novembro - Confecção de quadro em tela, Passeio um almoço, confecção de jogo de dama e outros.

Dezembro – Enfeites natalinos, amigo secreto, encerramento do projeto, avaliação de satisfação e exposição de arte.

4.2 CRONOGRAMA DE ATIVIDADES 2025

ATIVIDADES	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ
Planejamento e organização das ações e atividades e divulgações do Projeto "Arte na Comunidade"	x											
Oficinas de arte manuais		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Elaboração de relatórios	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X
Avaliação de satisfação				x								x
Passeio ao Cinema de Fernandópolis										x		

Passeio rede de fast food refeição										x		
Passeio almoço											x	
Oficina Doces momentos"				x								
" Oficina de criação",										x		
Exposição de Arte na Comunidade												x

5. AVALIAÇÃO

A avaliação ocorrerá mensalmente através de relatórios de monitoramento e acompanhamento realizado pelo gestor da parceria, pelos relatórios semestrais homologados pela comissão de monitoramento e avaliação, além de relatório de visita in loco entre outros.

VII) RECURSOS LOGÍSTICOS

ESPAÇO FÍSICO – uso do serviço

Quantidade	Descrição
02	Salas de atividades
04	Banheiro Masculino e Feminino(com barras de segurança)
01	Banheiro para deficiente /idoso
01	Cozinha
01	Refeitório
01	Pátio externo
01	Sala administrativa
01	Sala de atendimento particularizado
01	Play Graund
01	1 secretaria

RECURSOS MATERIAIS: EQUIPAMENTO/MATERIAL PERMANENTE - uso compartilhado do serviço e outras atividades da OSC

Quantidade	Descrição
200	Cadeiras (plástico)

60	Cadeiras universitárias
10	Mesas quadradas
04	Armários
02	Televisão
01	Aparelho de DVD
01	Aparelho de som
02	Computadores
01	Notebook
01	Data Show
01	Impressora
05	Aparelhos de ar condicionados
15	Ventiladores (sala de atividades e refeitório)
01	Aparelho telefônico
01	Aparelho celular
02	Geladeiras (duas portas)
01	Geladeira industrial
04	Freezer
01	Fogão industrial
01	Fogão duas bocas
05	Mesas de refeitório
10	Bancos
01	Máquina fotográfica
06	Estantes
01	Liquidificador Comum
02	Mesas (tipo escrivaninha)

ESPAÇO FÍSICO – uso exclusivo do serviço no CRAS-III

ESPAÇO FÍSICO – uso compartilhado do serviço e outras atividades da OSC

Quantidade	Descrição
01	Salas de atividades
01	Banheiro para deficiente /idoso
01	Cozinha

RECURSOS MATERIAIS: EQUIPAMENTO/MATERIAL PERMANENTE - uso exclusivo do serviço

Quantidade	Descrição

RECURSOS MATERIAIS: EQUIPAMENTO/MATERIAL PERMANENTE - uso compartilhado do serviço e outras atividades da OSC

Quantidade	Descrição
40	Cadeiras (plástico)
01	Mesas quadradas
01	Aparelhos de ar condicionados

Observação: O CRAS-III irá ceder o espaço para a realização das atividades.

VIII) EXECUÇÃO FÍSICA E FINANCEIRA

Detalhamento de RH 2025

Salário			Adicionais				Encargos Patronais Sociais e trabalhista			Provisionamento			
1.Cargo	2.Carga horária no serviço	3.Salário (proporcional) pago com o recurso	Vale Alimentação	Adicional noturno	Vale Transporte	Outros Auxílios:___	INSS	FGTS	PIS	Férias	Rescisão	Aviso	13° Salário
Psicóloga	5h	R$ 300,00											
Total		R$ 3.300.00											

PLANO DE APLICAÇÃO 2025

Tipo de Despesa*	Especificação**	Valor Total
RH – Salário	Salário	R$ 3.300.00
Material de Consumo	Papelaria (uso exclusivo)	R$ 6.520.00
Material de Consumo	Lanches	R$ 6.600.00
Material de consumo	Alimentação/Refeição	R$ 1.580.00
Serviço de Terceiro	Recursos Humanos (outras formas de contratação)	R$ 6.600.00
Serviço de Terceiro	Ingressos/bilhetes – ingressos de cinema.	R$ 400.00
Total		R$ 25.000.00

*Tipo de despesa: 1-Recurso humanos, 2-Consumo, 3-Serviço de Terceiro, 4-Equipamento e material Permanente.

ASSOCIAÇÃO ESPÍRITA BENEFICENTE PÁTRIA DO EVANGELHO
LAR "MEIMEI"
CNPJ: 47.850.409/0001-60
RUA MINAS GERAIS, 1426, CENTRO, FERNANDÓPOLIS-SP
TELEFONE: (17) 3442 2543

JUSTIFICATIVA DE PAGAMENTO EM ESPECIE - 2025

DESPESA	ESPECIFICAÇÃO	JUSTIFICATIVA

PLANO DE EXECUÇÃO -2025

META	TIPO DE DESPESA*	ESPECIFICAÇÃO**	INDICADOR		VALORES		PERIODO QUE SERÁ UTILIZADO											
			Unidade de medida	Quantidade	Unitário	Total	jan	fev	mar	abr	mai	jun	jul	ago	set	out	nov	dez
1	Recurso Humanos	Salário	Meses	R$ 300.00	Unid.	R$ 3.300.00		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2	Material de Consumo	Papelaria	Meses	04	Unid	R$ 1.630.00		x			x			x		x		
3	Material de consumo	Lanche	Meses	11	uni	R$ 6.600.00		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4	Material de Consumo	Alimentação/Refeição	Meses	02	Unid	R$ 1.580.00										x	x	
5	Serviços de Terceiros	Ingressos/bilhetes – ingressos de cinema, parques	Meses	01	Unid	R$ 400.00										x		
6	Serviços de Terceiros	Recursos Humanos (outras formas de contratação)	Meses	11	Unid	R$ 6.600.00		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

CRONOGRAMA MENSAL DE EXECUÇÃO -2025

Parcela	Etapa/especificação RH-Salário	Etapa/especificação Material de Consumo Papelaria	Etapa/especificação Material de Consumo Lanche	Etapa/especificação Material de Consumo Alimentação refeição	Etapa/especificação Ingressos/bilhetes – ingressos de cinema, parques	Etapa/especificação Recursos Humanos (outras formas de contratação)	Total
01							
02	R$ 300.00	R$ 1.630.00	R$ 600.00			R$ 600.00	R$ 1.500.00
03	R$ 300.00		R$ 600.00			R$ 600.00	R$ 2.152.00
04	R$ 300.00		R$ 600.00			R$ 600.00	R$ 2.152.00
05	R$ 300.00	R$ 1.630.00	R$ 600.00			R$ 600.00	R$ 2.152.00
06	R$ 300.00		R$ 600.00			R$ 600.00	R$ 2.152.00
07	R$ 300.00		R$ 600.00			R$ 600.00	R$ 2.152.00
08	R$ 300.00	R$ 1.630.00	R$ 600.00			R$ 600.00	R$ 2.152.00
09	R$ 300.00		R$ 600.00			R$ 600.00	R$ 2.152.00
10	R$ 300.00	R$ 1.630.00	R$ 600.00	R$ 500.00	R$ 400.00	R$ 600.00	R$ 3.052.00
11	R$ 300.00		R$ 600.00	R$ 1.080.00		R$ 600.00	R$ 3.232.00
12	R$ 300.00		R$ 600.00			R$ 600.00	R$ 2.152.00
TOTAL							R$ 25.000.00

VII- VIGÊNCIA

O prazo de vigência da parceria, proposto pelo presente plano de trabalho será 02/01/2025 até 31/12/2025.

Fernandópolis, 12 de dezembro de 2024.

Flávio Coppi
Assinatura do representante legal

Márcia Daiane S. Dornele

Márcia Daiane dos Santos Dornele
Assinatura do Responsável pela Elaboração
Da Proposta